

# ART JOVE



20

20

L'Agència Catalana de la Joventut de la Generalitat de Catalunya presenta les convocatòries ART JOVE per desenvolupar projectes en el marc de **Sala d'Art Jove** al llarg de l'any 2020.

Enguany, ART JOVE s'ha simplificat en tres convocatòries sense modalitats: **Art Jove Producció**, adreçada a la creació de projectes en l'àmbit de les arts visuals, amb 18 premis convocats; **Art Jove Intercanvi Internacional**, adreçada a la realització de residències de formació en art a l'estranger, amb 3 beques convocades, i **Art Jove Mediació**, adreçada al comissariat i mediació del programa d'exposicions i activitats de Sala d'Art Jove, amb 1 beca convocada.

Sala d'Art Jove entén la creació artística com un procés basat en l'experimentació i la producció d'un coneixement diferencial en relació amb el seu temps present. Sent així, la convocatòria no s'adreça a una disciplina artística en concret ni a una tècnica, sinó que cerca donar suport a la creació artística en un sentit diàfan.

Així mateix, Sala d'Art Jove dona suport a processos que tenen a veure amb el fet creatiu, però també amb la investigació i l'educació en l'art, l'edició de publicacions experimentals, així com la intervenció en diferents contextos, com és la bretxa entre la natura i la cultura.

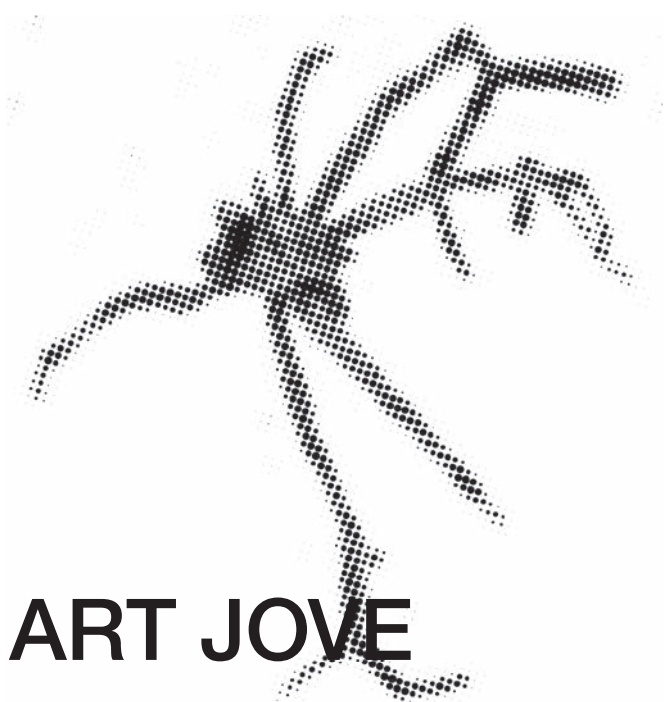
Sala d'Art Jove disposa d'una xarxa àmplia de col·laboracions en el context català que permet vehicular projectes que són afins a aquests processos: **Hangar**, pel que fa al suport a la producció artística; **MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona**, quant al suport en la investigació en art; **ACVIC, Centre d'Arts Contemporànies de Vic**, pel que fa al suport en l'educació en art; **Centre d'Art la Panera de Lleida**, quant a les publicacions, així com **Lo Pati, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre**, pel que fa a la intervenció en la natura.

Com a novetat d'aquesta edició, no es procedeix a separar en modalitats els diferents processos. En cada sol·licitud de projecte, s'hi poden descriure les característiques dels processos que es preveuen impulsar en la documentació que es lliuri (processos de creació, investigació, educació, edició, intervenció). També es poden indicar les preferències per col·laborar amb alguns dels centres i museus vinculats amb Sala d'Art Jove.

La Comissió de Valoració proposarà la selecció d'un total de **18 projectes en la modalitat Art Jove Producció**, als quals es concedirà una quantitat de **1.200 euros** en concepte de despeses de producció. La selecció es farà per mitjà de la participació d'un jurat independent.

Així mateix, la Comissió de Valoració, juntament amb responsables dels centres i museus col·laboradors, proposarà l'assignació a cada institució dels projectes seleccionats segons les característiques dels processos que es preveuen impulsar, així com les preferències que mostrin els artistes.

En aquest procés, es pot entrevistar o demanar més informació als sol·licitants a fi de conèixer els seus processos de treball i la possibilitat d'adaptar-los i desenvolupar-los en els centres amb els quals s'establiria la col·laboració.



# 2 INTERCANVI INTERNACIONAL

Sala d'Art Jove ofereix anualment beques per a la realització de residències internacionals basades en la formació artística: dues residències es fan al HISK, Hoger Instituut voor Schone Kunsten - Vlaanderen de Gant, Bèlgica, i una a Casa Tres Patios, a Medellín, Colòmbia.

## HISK, HOGER INSTITUUT VOOR SCHONE KUNSTEN - VLAANDEREN

2 beques d'intercanvi internacional per a una estada formativa a HISK per un període d'1 mes durant el 2020.

Els artistes seleccionats disposaran d'un espai d'allotjament, un espai de treball i l'accés a recursos de producció del centre, i participaran del programa oficial de formació de HISK durant l'estada.

Amb la dotació de la beca, els artistes hauran d'assumir les despeses de transport, trasllats interns i dietes, així com qualsevol despesa vinculada a la seva formació i producció artística durant l'estada a HISK d'1 mes.

Se seleccionaran un màxim de **2 persones**.

Dotació econòmica: **1.200 euros** per l'estada d'1 mes.

## CASA TRES PATIOS

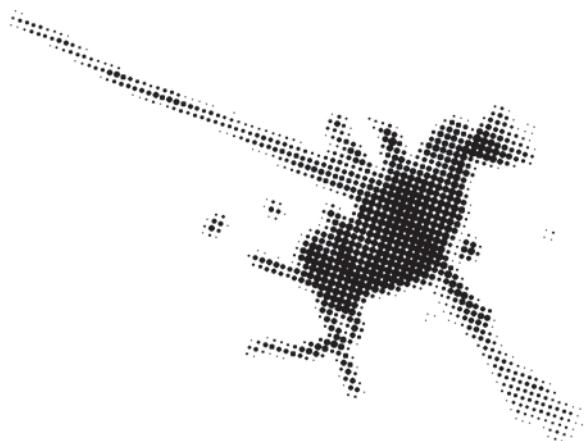
1 beca d'intercanvi internacional per a una estada formativa a Casa Tres Patios per un període de 2 mesos durant el 2020.

L'artista que se seleccioni disposarà d'un espai d'allotjament i un de treball a Casa Tres Patios durant el temps de la residència. Participarà dels programes d'investigació artística i d'intervenció comunitària que desenvolupa Casa Tres Patios en el context de Medellín. Així mateix, es preveu la realització d'un programa artístic i educatiu que es contextualitzi en el lloc i tingui en compte les xarxes de col·laboració de Casa Tres Patios per dur-lo a terme.

Amb la dotació de la beca, els artistes hauran d'assumir les despeses de transport a Medellín, trasllats interns, les dietes, així com qualsevol despesa vinculada a la seva formació i producció artística durant l'estada a Colòmbia durant 2 mesos.

Se seleccionarà un màxim d'**1 persona**.

Dotació econòmica: **2.200 euros** per l'estada de 2 mesos.



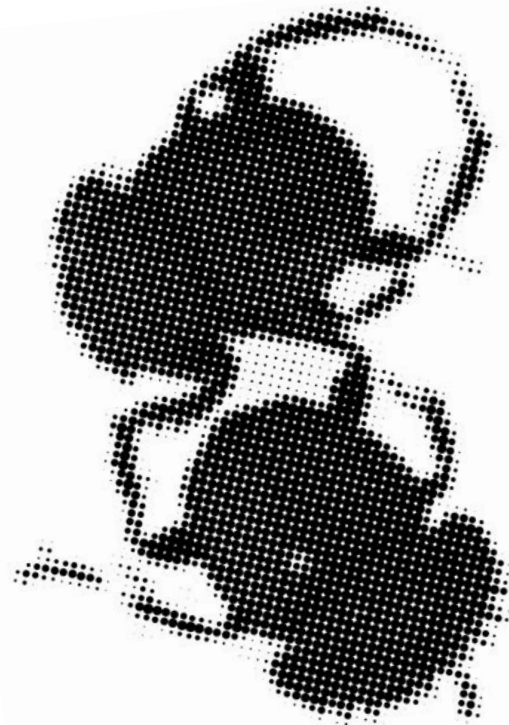
Sala d'Art Jove convoca una beca per a la realització d'una residència d'1 any a Sala d'Art Jove a fi de col·laborar en l'elaboració del seu programa comissarial i en la realització de les presentacions, exposicions i activitats amb què es donaran a conèixer públicament els projectes seleccionats amb la convocatòria Art Jove Producció.

El programa es dissenyarà i es desenvoluparà en col·laboració amb l'equip gestor de Sala d'Art Jove.

Es valora positivament que les propostes incloguin el desplegament de processos de treball col·laboratiu i que tot el procés de treball es concebi com un procés de formació per als artistes i tots els agents implicats. Així mateix, es valora el bagatge que els participants mostrin en el comissariat i la programació d'activitats públiques.

Se seleccionarà un màxim d'**1 persona o col·lectiu** per a la realització de la residència de mediació.

Dotació econòmica: **3.600 euros**.



# 4 REQUERIMENTS GENERALS

Tots els projectes que se seleccionin amb les convocatòries Art Jove Producció, Art Jove Intercanvi Internacional i Art Jove Mediació s'han de desenvolupar i presentar públicament al llarg de l'any 2020.

Tots els imports que es detallen en les diferents convocatòries estan subjectes a les retencions fiscals vigents en el moment de fer-se efectius.

L'organització pot considerar l'aportació de recursos materials i econòmics que no es preveuen en aquesta convocatòria en funció de la disponibilitat pressupostària i la col·laboració amb altres entitats.

L'equip gestor de Sala d'Art Jove farà el seguiment dels processos que es desenvolupin en cada una de les modalitats en sessions de treball periòdiques.



## PARTICIPANTS

La convocatòria **Art Jove Producció** va dirigida a persones interessades a desenvolupar projectes de creació a títol individual o bé agrupades en col·lectius, residents a Catalunya i que tinguin d'entre 16 i 30 anys al llarg del termini de presentació (nascudes l'any 1989 o posteriorment). Respecte a la participació de col·lectius, es requereix que almenys la meitat dels membres compleixin els requeriments de residència i d'edat. En el cas de joves de 16 i 17 anys no emancipats, cal l'autorització paterna o dels tutors legals.

La convocatòria **Art Jove Intercanvi Internacional** va dirigida a persones interessades a desenvolupar estades formatives en creació a l'estranger, a títol individual, residents a Catalunya i d'edat d'entre 18 i 30 anys (nascudes l'any 1989 o posteriorment).

La convocatòria **Art Jove Mediació** va dirigida a persones interessades a desenvolupar processos de comissariat i de mediació cultural, a títol individual o bé col·lectivament, residents a Catalunya i d'edat d'entre 18 i 35 anys (nascudes l'any 1984 o posteriorment). En el cas dels col·lectius, almenys la meitat dels membres han de complir els requeriments de residència i d'edat.

La participació a les convocatòries Art Jove Producció i Art Jove Intercanvi Internacional és compatible entre si; una mateixa persona pot presentar-se simultàniament a ambdues convocatòries. En canvi, la participació a la convocatòria Art Jove Mediació no és compatible amb la participació a cap de les altres dues convocatòries.

No s'estableix un límit pel que fa al nombre de propostes de projecte que cada participant vulgui presentar a les diferents convocatòries.

**DOCUMENTACIÓ QUE CAL PRESENTAR****Per a totes les convocatòries:**

Formulari de sol·licitud d'inscripció, emplenat i signat. Descarregable a: [www.saladartjove.cat](http://www.saladartjove.cat)

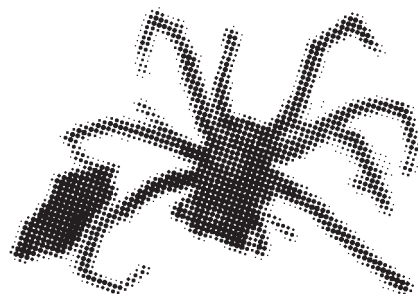
En un sol document: *statement* o resum de la trajectòria, així com documentació gràfica i textual de projectes recents. Només s'accepten presentacions en format de vídeo i digital en els casos en què es treballi directament amb aquests mitjans (en cas de sol·licitud presencial, el format haurà d'incloure un USB o adreçar una transferència d'arxius per OneDrive), més la documentació específica de cada convocatòria. Concretament:

**Específicament per a la convocatòria  
Art Jove Producció:**

Proposta del projecte, amb l'argumentació general, la planificació de la producció, el detall de les característiques tècniques i una aproximació pressupostària.

**Específicament per a la convocatòria  
Art Jove Intercanvi Internacional - HISK:**

Carta de motivació, en anglès.

**Específicament per a la convocatòria  
Art Jove Intercanvi Internacional - Casa  
Tres Patios:**

Carta de motivació, en castellà, que inclogui una aproximació a les línies de treball que es preveuen desenvolupar en el context de Medellín.

**Específicament per a la convocatòria  
Art Jove Mediació:**

Aproximació a les dinàmiques de treball i formats de presentació que s'està interessat a desenvolupar en relació amb la programació de Sala d'Art Jove.

## 4.2

# MODALITATS + TERMINI

### MODALITATS DE PRESENTACIÓ I TERMINI

#### Presentació presencial:

S'ha de presentar la sol·licitud al Registre General de l'Agència Catalana de la Joventut (c. Calàbria, 147, Barcelona) o els registres de les coordinacions territorials de Joventut, o a través de les de Correus amb el full d'inscripció segellat per l'Oficina de Correus amb data de registre dins del termini, i indicar al sobre la modalitat. No s'accepten trameses fetes per empreses de missatgeria.

Cal adjuntar al formulari una còpia de la documentació en format digital, ja sigui mitjançant una transferència d'arxius per OneDrive a l'adreça **artjove.tsf@gencat.cat** o mitjançant un USB amb un arxiu en format Adobe PDF compatible amb PC.

#### Presentació electrònica:

Cal presentar la sol·licitud a través de l'apartat Tràmits del web de la Generalitat de Catalunya (<http://tramits.gencat.cat>) o l'apartat Tràmits del web del Departament de Treball, Afers Socials i Famílies (<http://treballiaferssocials.gencat.cat>). És imprescindible disposar de la targeta sanitària individual CatSalut.

En aquest cas, cal aportar la documentació específica de projectes i la documentació gràfica i textual en un sol document, a través d'una transferència d'arxius per OneDrive a l'adreça de correu electrònic **artjove.tsf@gencat.cat**.

En el cas de presentació electrònica, es podrà fer un seguiment de l'estat de la sol·licitud des de l'apartat La meva carpeta de la pestanya Serveis de l'Oficina del portal de l'Oficina Virtual de Tràmits (OVT) (<http://tramits.gencat.cat>).

#### Termini:

4 de novembre de 2019

A les 14 h en modalitat presencial.  
A les 24 h en modalitat digital.

#### Cessió de drets:

La selecció per mitjà d'aquesta convocatòria implica la cessió gratuïta i no exclusiva dels drets de reproducció del projecte per part de l'Agència Catalana de la Joventut.

En exposicions o presentacions del projecte posterior, els autors o les autores hi han de fer constar que la producció del treball ha comptat amb el suport de Sala d'Art Jove.





**JURAT**

**Victor Garcia Tur**, escriptor.

**Maria Iñigo**, investigadora, professora de la UOC.

**Regina de Miguel**, artista.

**Enric Puig**, filòsof i escriptor. Director de La Escocesa.

**Roser Sanjuan**, gestora cultural i corresponsable del Servei Educatiu del Centre d'Art la Panera.

**Oriol Fontdevila**, comissari i membre de l'equip gestor de Sala d'Art Jove.

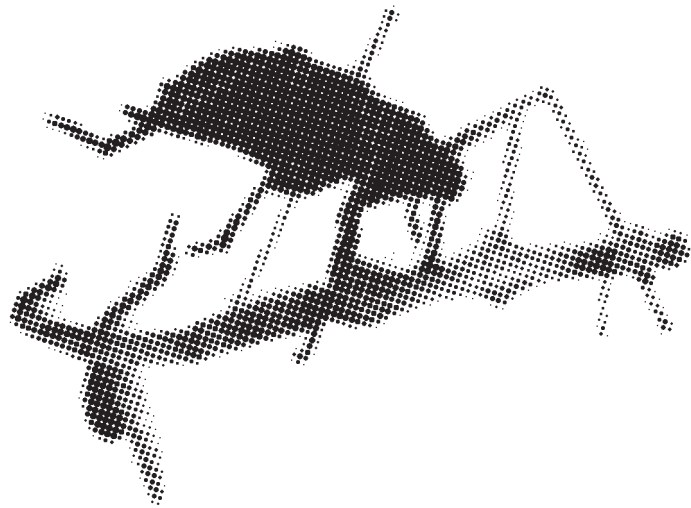
Secretària:

**Marta Vilardell**, tècnica de cultura de l'Agència Catalana de la Joventut.

**CONSULTES**

Dijous 17 d'octubre de 10 a 14h l'equip gestor de Sala d'Art Jove atendrà les vostres consultes en relació amb les diferents convocatòries.

També es poden fer consultes per correu electrònic ([artjove.tsf@gencat.cat](mailto:artjove.tsf@gencat.cat)) o bé per telèfon (93 483 83 61).



Sala d'Art Jove  
 Direcció General de Joventut  
 C. Calàbria 147  
 08015 Barcelona

Tel. 93 483 83 61  
**artjove.tsf@gencat.cat**  
**www.saladartjove.cat**

facebook.com/saladartjove  
 twitter.com/saladartjove  
 Instagram: saladartjove

**\*Podeu consultar les bases senceres  
 al DOGC núm. 7974 (4.10.2019)**

Organitza:

 Generalitat de Catalunya  
 Departament de Treball, Afers Socials  
 i Famílies  
**Direcció General de Joventut**

S A L A  
 J A R T A  
 O R V E

Col·labora:



HANGAR.  
ORG

HISK

LO PATI  
CENTRE D'ART  
TORNÉS DE LYONS

LA PAERIA  
Ajuntament de Lleida

LA  
PANERA

Fundación  
CasaTresPatios

AV ACVIC  
CENTRE D'ARTS  
CONTEMPORANIES